



DCD-1601280301020400 Seat No. _____

B. A. (Sem. II) Examination

July - 2022

Indian Culture : Paper-4

(Cultural History of Gujarat (Anci.))

(New Course) (Elective-2)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : દરેક પ્રશ્નોની સામે માર્ક દર્શાવ્યા છે.

- 1 સોલંકીકાલીન સ્થાપત્યની છણાવટ કરો. 14
અથવા
- 1 સોલંકીકાલીન વહીવટી પ્રથાનું નિરૂપણ કરો. 14
- 2 ચાવડા યુગનો ઉદય જણાવી વનરાજ ચાવડાનું પ્રદાન સ્પષ્ટ કરો. 14
અથવા
- 2 ભીમદેવ-1 ગુજરાતની 'શાન' - વર્ણવો. 14
- 3 વસ્તુપાલ - તેજપાલનું ગુજરાતને બહુમૂલ્ય સાંસ્કૃતિક વિરાસત વર્ણવો. 14
અથવા
- 3 સોલંકીકાલીન આર્થિક અને ધાર્મિક સ્થિતિ - છણાવટ કરો. 14
- 4 ગુજરાત પર મહમૂદ ગઝનવીના આક્રમણની વિગતો આપો. 14
અથવા
- 4 કર્ણદેવ-1લાનું ગુજરાત સમયનું શાસન જણાવો. 14
- 5 ટૂંકનોંધ લખો : (બે) 14
(1) સોલંકીકાલીન શિલ્પો
(2) કુમારપાલનું શાસન
(3) મૂળરાજ સોલંકી
(4) સોલંકીકાલીન સમાજ

ENGLISH VERSION

Instruction : Figures to the right side indicate marks.

1 Examine Solanki Era's architecture. 14

OR

1 Describe the Solanki Era's administration practice. 14

2 Explain the contribution of Vanraj Chavda by stating the rise of Chavda Era. 14

OR

2 Bhimdev-1 describe the splendor of Gujarat. 14

3 Description of Vastupal - Tejpal's valuable cultural heritage to Gujarat. 14

OR

3 Discuss the economic and religious situation during Solanki Era's. 14

4 Give details of the invasion of Gujarat by Mohammad Ghaznavi. 14

OR

4 Karandev-1 state the rule of Gujarat time. 14

5 Write short notes : (any **two**) 14

- (1) Solanki Era's scultures
- (2) Kumarapala's rule
- (3) Mulraj Solanki
- (4) Solanki Era's society